

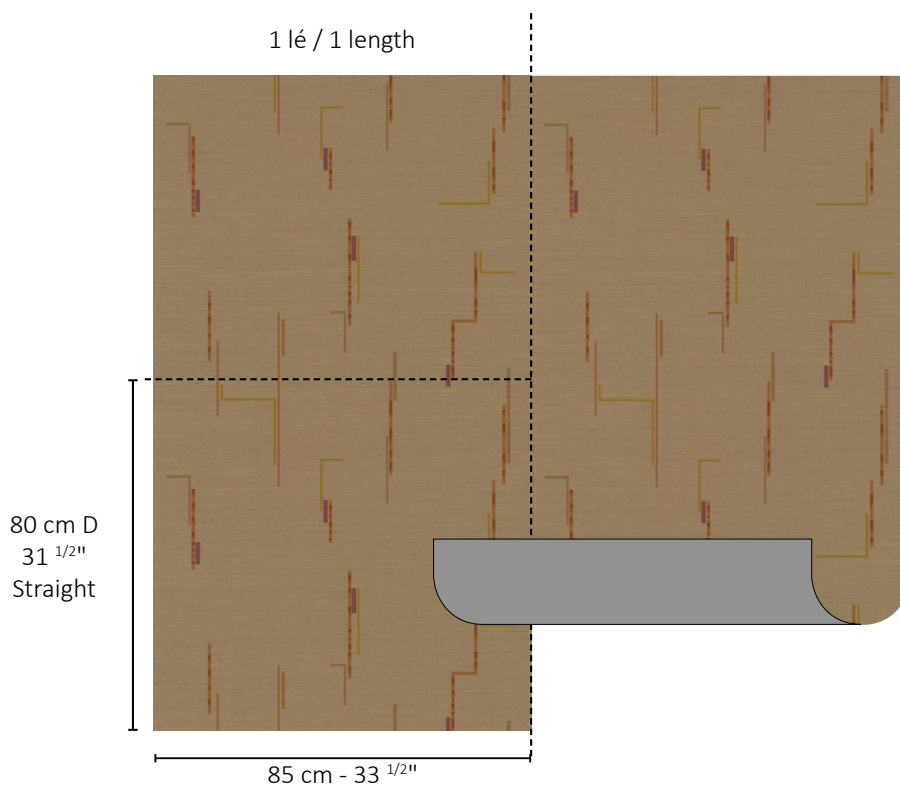
NOBILIS

P A R I S

LINE

STL62

NOTICE DE POSE - HANGING INSTRUCTIONS



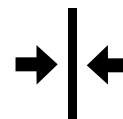
Rouleau : 85 cm x 7,2 m

Roll : 33 1/2" x 7 3/4 yd

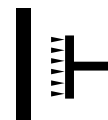
100% Sisal

Broderie/Embroidery : Viscose & perles/beads

Support papier / Paper backing



Raccord droit
Straight match



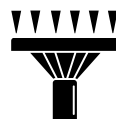
Support à encoller
Paste the wall



Résistance à la lumière
modérée
Moderate fastness to light



Arrachage mouillé
Wet removable



Aspirateur brosse douce
Soft brush vacuum cleaner



B S1 D0

NOBILIS

P A R I S

LINE STL62

NOTICE DE POSE - HANGING INSTRUCTIONS

Rouleau : 85 cm x 7,2 m

Roll : 33 ¹/₂ "width x 7 ³/₄ yd

100% Sisal

Broderie/Embroidery Viscose and perles/beads
Support papier / Paper backing

Ces articles sont fabriqués artisanalement et avec des pigments naturels sensibles aux rayonnements de la lumière naturelle, il n'est pas possible de garantir une solidité lumière dans le temps. Le chatoiement des couleurs et les irrégularités naturelles des fibres et du tissage font tout le charme de ces papiers et ne peuvent donc être reprochés. Nous déconseillons l'emploi de ces papiers aux clients qui exigeraient une rigoureuse uniformité et régularité de coloris et de tissage mécanique.

These sisal wallcoverings are handcrafted with natural coloring agents which are sensitive to daylight, therefore it is not possible to guaranty light fastness over time. The subtle color variations and natural irregularities in the fibers and the weave give these wallcoverings their unique charm. We do not recommend these products for people who like their wall coverings to look even and regular both in color and weave.

AVANT DE COUPER LES LÉS / BEFORE CUTTING THE ROLLS

Vérifiez que les métrages sont conformes à la commande. Déroulez complètement les métrages et comparez les éventuelles coupes entre elles. En cas de non-conformité, défaut, ou différence de ton anormale, veuillez nous contacter afin de retourner intégralement la commande.

Please make sure that the product and quantity correspond to your order. Inspect the wallcovering carefully to ensure it is free of defects or strong shade differences. If not, please contact our customer service to arrange return of the whole order.

AUCUNE RÉCLAMATION NE POURRA ÊTRE ACCEPTÉE POUR LES LÉS POSÉS AU-DELÀ DE 2 LÉS. AUCUNE RÉCLAMATION NON PLUS SUR LES COÛTS DE POSE.

**NO CLAIMS WILL BE ALLOWED ON HANGED STRIPS BEYOND 2 STRIPS.
NO LABOR CLAIMS WILL BE ALLOWED AT ANY TIME.**

PRÉPARATION / PREPARATION

- Les murs doivent être secs, lisses, plans, de porosité normale et de couleur uniforme afin d'éviter tout effet disgracieux par transparence (spécialement pour les coloris clairs);
- Pour une meilleure finition, nous vous recommandons de préparer le mur en le peignant, au niveau de la jointure des lés, de la même couleur que le revêtement mural choisi, dans le but d'obtenir des joints invisibles.

- Walls must be well prepared, smooth, plane, normally absorbent and of even shade in order to avoid any unsightly effect due to transparency, in particular for light colors;*
- For a better finish, we recommend to prepare the wall, painting it at the join between each strip in the same colour as the wallcovering you have selected, in order to get invisible joints.*

POSE / HANGING

- Sur fond normalement absorbant ou bloqué :** Encollez le mur avec une colle type Ovalit TM (Henkel) en respectant les préconisations du fabricant et afficher le lé **dont le dos a été préalablement humidifié à l'eau. Temps de détrempage 5/10 minutes**
- Pose bord à bord

- On normally absorbent or non-absorbent wall :* apply the adhesive directly onto the wall (Ovalit TM Henkel) respecting the paste manufacturer's instructions. Apply the strip, **having first soaked the back with water. Soaking time 5/10 minutes.**
- Hang side by side*

IMPORTANT / IMPORTANT

Le marouflage doit se faire dans le sens de la fibre avec un rouleau mousse. Ne pas utiliser de brosse pour éviter le soulèvement des fibres.

When hanging, we recommend to use a foam roller, and to use it always in the direction of the yarn. Do not use any brush in order to avoid lifting up the fibers.

LE REVÊTEMENT MURAL NE DOIT PAS ÊTRE MIS EN CONTACT AVEC DE LA COLLE OU DE L'EAU AU RISQUE DE LE TACHER.

THE WALLCOVERING SHOULD NOT BE EXPOSED TO GLUE OR WATER, AS THIS MAY CAUSE PERMANENT STAINS.